

**Аннотация к рабочей программы курса
части учебного плана, формируемой участниками
образовательных отношений
«Секреты каллиграфии»**

1. Адресность: для обучающихся 3 класса (9-10 лет)

2. Срок реализации программы 1 год.

3. Программа рассчитана на 1 час в неделю (34 часа в год)

Цель курса: научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

Основные задачи:

- знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;
- совершенствовать умение соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;
- учить проявлять творческий подход к работе;
- учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;
- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;
- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину.



Российская Федерация
Иркутская область
Муниципальное образование «Братский район»
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Илирская средняя общеобразовательная школа № 1»
665746, Иркутская область, Братский район, с. Илир, ул. Кирова, 16, e-mail:
ilirshool1@mail.ru

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО учителей
МКОУ «Илирская СОШ №1»
Протокол № 1
от « 28 » августа 2024 г.
Руководитель МО
Ф.И.О. *Светлана Сергеевна*

СОГЛАСОВАНО

от « 29 » августа 2024 г.
Зам. директора по УВР
Ф.И.О. *И.В.* /Панова

УТВЕРЖДАЮ

от « 30 » августа 2024 г.
Директор МКОУ
«Илирская СОШ №1»
Ф.И.О. *Г.И.* /Земскова



Рабочая программа курса
части учебного плана, формируемой участниками
образовательных отношений
«Секреты каллиграфии»
для обучающихся 3 класса
на 2024-2025 учебный год

Разработала:
Васильева Анастасия Васильевна,
учитель начальных классов

2024 г

Рабочая программа курса части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений «Секреты каллиграфии» для 3 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с использованием О. Е. Жиренко, Т.М.Лукина Тренажёр по чистописанию: Учимся работать с текстом 3-е изд. - М.: ВАКО, 2017 – 64с., Желтовская Л.Я, Соколова Е.Н. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников: Пособие для учителя четырёхлетней начальной школы. - М. Просвещение 1987 (Библиотека учителя начальных классов), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Программе воспитания НОО МКОУ «Илирская СОШ №1».

Содержание курса

Организация работы по каллиграфии направлена на совершенствование основных общеучебных навыков: грамотного письма, беглого и осознанного чтения, правильного написания элементов каллиграфии. Основные методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма: Первостепенное значение при обучении каллиграфии имеют показ учителем процесса письма и объяснение способов написания букв, слогов, слов, предложений ввремя этого показа. Списывание учащимися с готового образца - прописей, образца учителя на доске или в тетради. Прием основан на том, что учащиеся подражают, воспроизводят образцы письма. Копировальный способ следует применять ограниченно в связи с тем, что обведение образца осуществляется учащимися без достаточного осознания процесса письма и даже видения формы буквы. Важно, чтобы копирование осуществлялось как письмо правильными движениями, так как в противном случае копирование не дает нужного эффекта и может привести к закреплению неправильных движений. Воображаемое письмо, или письмо в воздухе заключается в опоре учащихся на двигательные ощущения и на зрительно воспринимаемый образец. Основное содержание программы:

Конкурс по каллиграфии.

Программа предусматривает использование современных оценочных средств. Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах

- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- выставки

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

Ценностные ориентиры:

- формирование основ гражданской идентичности личности на базе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

·развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Реализация программы курса обеспечивает достижение выпускникам и начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- 5) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 6) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;
- 7) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения;
- 9) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 10) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

Предметные результаты:

- 1) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 2) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития;
- 3) использование разных видов чтения;
- 4) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- 5) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Написание заглавных букв А,П,Д с различными сочетаниями. Отработка написания строчных букв в различных сочетаниях	1
2	Написание заглавных букв Д,В,Б и сочетаний букв язя, ол, ом, нья, лья Сочинение «Первый день сентября»	1
3	Работа с текстом «Россия». Работа с текстом «Главные символы России»	1

4	Контрольное списывание текста «Наша Родина» Письмо соединений ст, шк. Работа с текстом «Удивительные люди», «Полховский Майдан»	1
5	Письмо соединений ок, ча. Работа с текстом «Туеса», «Глиняная посуда». Письмо соединений хл, иг. Работа с текстом Хохломская роспись», «Деревня Филимоново»	1
6	Письмо соединений гж, од. Работа с текстом «Гжель», «Жостово» Письмо соединений онь, сл. Работа с текстом «Музыкальные инструменты», «Гусли»	1
7	Письмо строчных букв б, м. Работа с текстом «Балалайка», «Музыка». Письмо соединений нт, иа Работа с текстом «Композиторы России. Прокопьев С.С.»	1
8	Письмо соединения оп, заглавной буквы Щ. Работа с текстом «Глинка М.И.», «Щепкин М.С.» Письмо соединений ог, жи. Работа с текстом «Римский-Корсаков М.А.», «Станиславский К.С.»	1
9	Письмо соединений оз, СС. Работа с текстом «Чайковский П.А.», «Сац Н.И.» Письмо соединений тр, омо. Работа с текстом «Театр», «Скоморохи».	1
10	Письмо соединений ал, строчной буквы ц. Работа с текстом «Танец». «Балет» Письмо заглавной буквы А, соединения ча. Работа с текстом «Балерина Павлова А.Н.», «Кипрей».	1
11	Контрольное списывание. Письмо соединений ол, ия. Работа с текстом «Конфеты», «Росянка»	1
12	Письмо соединений ме, ой. Работа с текстом «Водомерка», «Морской конёк» Письмо соединений оро, го. Работа с текстом «Королёк», «Голуби».	1
13	Письмо соединений ото, оло. Работа с текстом «Болото» Контрольное списывание текста	1
14	Письмо соединений ли, ня. Работа с текстом «Художественная литература», «Крылов И.А.» Письмо соединений эз, оэ. Работа с текстом «Кольцов А.В.», «Некрасов Н.А.»	1
15	Письмо заглавной и строчной букв Чч, ф. Работа с текстом «Чехов А.П.», «Фет А.А.» Письмо соединений пр, ск. Работа с текстом «Пришвин М.М.», «Ершов П.П.»	1
16	Письмо соединений вд. Их. Работа с текстом «Гайдар.А.П.», «Маршак С.Я.». Письмо соединений ия, пи. Работа с текстом «День Конституции», «Живопись».	1
17	Письмо соединений рт, ет. Работа с текстом «Брюллов К.П.», «Суриков В.И.». Письмо соединений эс, аж. Работа с текстом «Васнецов В.М.», «Левитан И.И.»	1
18	Письмо строчной буквы й ,соединения тья. Работа с текстом «Шишкин И.И.». Письмо соединений ей, ук. Работа с текстом «Эрмитаж». «Указ Петра 1»	1
19	Контрольное списывание. Письмо соединений ие, строчной буквы з. Работа с текстом «Полярное	1

	сияние», «Озеро Байкал»	
20	Письмо заглавной буквы О, соединения ол. Работа с текстом «Алтай», «Красноярские столбы». Письмо соединений зе, рг. Работа с текстом «Гейзер», «Айсберг»	1
21	Письмо соединений ул, ще. Работа с текстом «Вулкан», «Пещеры». Письмо соединений гм, ра. Работа с текстом «Мираж».	1
22	Контрольное списывание. Письмо заглавной буквы К, Б. Работа с текстом «Московский Кремль».	1
23	Письмо соединения ре. Заглавной буквы В. Работа с текстом «Башни Кремля» Письмо заглавной и строчной буквы Мм, заглавной буквы Н. Работа с текстом «Башни Кремля»	1
24	Письмо соединения ку, заглавной буквы Ц. Работа с текстом «Башни Кремля» Письмо соединений зв, ща Работа с текстом «Башни Кремля. Красная площадь»	1
25	Письмо соединения мя, строчной буквы ф. Работа с текстом «Красная площадь». «Санкт-Петербург» Письмо заглавной буквы З, строчной буквы п. Работа с текстом «Золотое кольцо», «Великие полководцы»	1
26	Письмо соединений ов, рш. Работа с текстом «Великие полководцы» Письмо соединения че, заглавной и строчной буквы Аа Работа с текстом «Наше Отечество»	1
27	Контрольное списывание. Письмо соединений зья, см. Работа с текстом «Друг», «Смелость».	1
28	Письмо слов под диктовку. Письмо соединений Работа с текстом	1
29	Письмо соединений зм, со. Работа с текстом «Иван Сусанин», «Совесть» Письмо слов под диктовку.	1
30	Письмо буквы ь, соединения ци. Работа с текстом «Честь», «Цирк». Письмо слов под диктовку.	1
31	Письмо соединений кл, эк. Работа с текстом «Клоуны», «Эквилибристи». Письмо слов под диктовку.	1
32	Письмо соединений вщ, строчной буквы д. Работа с текстом «Дрессировщик», «Городки» Письмо слов под диктовку. Творческая мастерская «Волшебная ручка»	1
33	Письмо строчной буквы «в», соединения мн. Работа с текстом «Восьмое марта». «Гимнастика» Письмо слов под диктовку.	1
34	Итоговая работа по каллиграфии. Конкурс по каллиграфии	1